

SEMINAR DATEN

FR 23. - SO 25. April 2010
(FR 19.30 - 21.00, SA 9.30 - 18.00, SO 9.30 - 16.00)

SEMINAR ORT

REGENBOGENHAUS Katharina Casanovas
Dorfstrasse 16, 3377 Walliswil bei Wangen
032 631 29 70 / info@regenbogenhaus.ch
Kost und Logis Fr. 230.- im Haus bar bezahlbar

ANMELDUNG

Anmeldung zum Seminar per Mail kontakt@frauenkraftwoche.ch.
Die Teilnahmegebühr von CHF 350.- (für Mitwyber CH 260.-) ist bis spätestens 20 Tage vor Seminarbeginn zu bezahlen. Bei einer Absage bis 2 Wochen vor dem Kurs fällt eine Bearbeitungsgebühr von CHF 150.- an, später der gesamte Betrag.
Versicherung ist Sache der TeilnehmerInnen.

Die Überweisung des Kursgeldes gilt als definitive Anmeldung
Einzahlung der Seminarkosten auf folgende Bankverbindung:

Konto: 34-184706-7

IBAN: CH32 0900 0000 3418 4706 7

Kontoinhaberin: Frauenkraftwoche 8000 Zürich



INHALT DES SEMINARS

Diese Form von Arbeit mit Klang gründet auf uraltem Wissen über Harmonie und Schwingung. Die Schamanen aus früherer Zeit wussten schon, dass Klang die Fähigkeit besitzt, Blockaden, tief sitzende Gefühle und Schmerzen zu lösen. Hier wird nicht Technik gelehrt. Hier wird intuitiv mit Stimme gearbeitet. Wo blockiert Körper, Seele oder Geist? Was braucht die Seele um wieder fließen zu können? Hier geht es nicht um's schön Singen sondern um's Tönen und das Wirken von Klängen.

ÜBER ORNA RALSTON

Orna Ralston ist Sängerin von Beruf und hat über ihre Arbeit zu ihren schamanischen Wurzeln gefunden. Sie hat die intuitive Gabe des Hellhörens und Hellfühlers. Über ihre Arbeit hat sie festgestellt, dass eine spezielle Form des Tönens ein hohes Potential hat, Energien zu verändern, Innen- und Außenräume zu erhellen. Orna Ralston ist im LehrerInnenteam von den Langzeitstudienprogrammen der Maori und Matakite (Seherin) Wai Turoa-Morgan. Dort ist sie für die schamanische Arbeit mit Stimme und Klang zuständig. Orna's Unterrichtsstil ist geprägt von Humor, Intensität und einem reichen Erfahrungsschatz als Klangfrau.



EINZELSITZUNG

Vor oder nach dem Workshop besteht die Möglichkeit - auch für solche, die nicht am Workshop teilnehmen - eine Einzelsitzung bei Orna zu buchen. In einer Sitzung spürt Orna seelische oder körperliche Disharmonien auf und setzt über das Medium Klang oder Gespräch heilende Impulse. So kann wieder in Fluss kommen, was vorher blockiert war. Orna arbeitet dabei mit einer schamanischen Form des Singens und Klingens, sowie mit Stimmgabeln, Klangschalen oder Trommel.

DIE MAGIE DES KLANGES